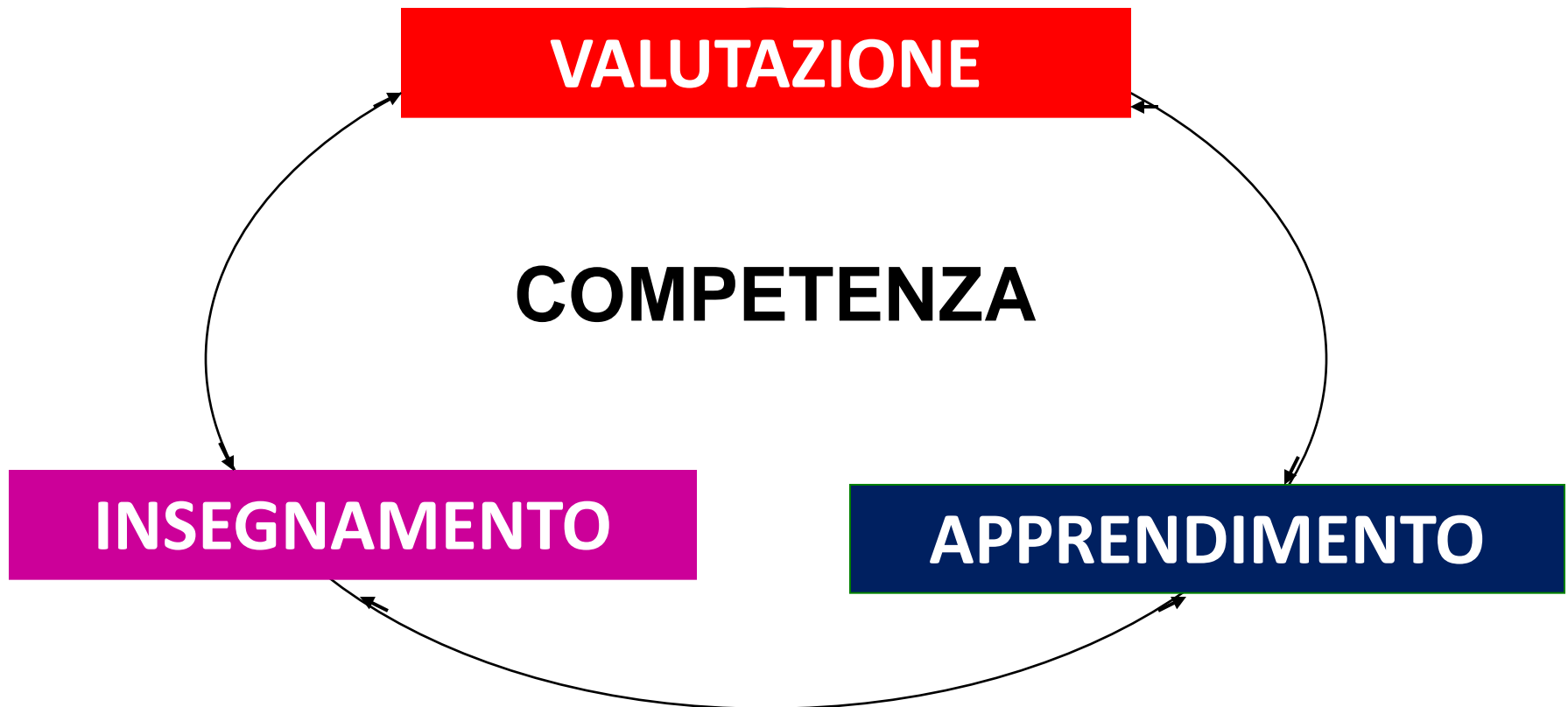


PROGETTARE PER COMPETENZE



CONSIDERARE I SAPERI COME RISORSE DA MOBILITARE

LAVORARE PER SITUAZIONI-PROBLEMA

CONDIVIDERE PROGETTI FORMATIVI CON I PROPRI ALLIEVI

ADOTTARE UNA PIANIFICAZIONE FLESSIBILE

PRATICARE UNA VALUTAZIONE PER L'APPRENDIMENTO

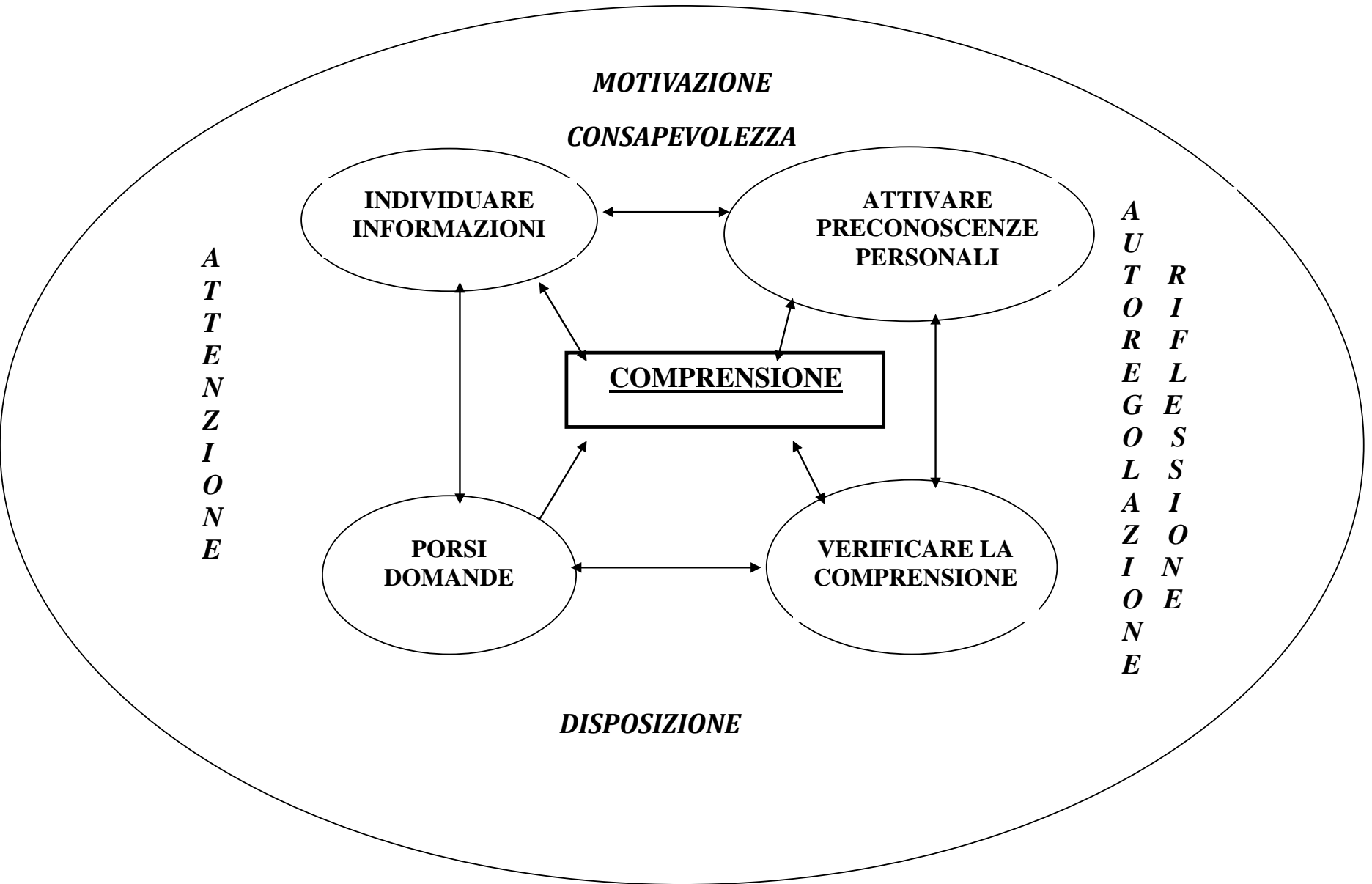
ANDARE VERSO UNA MINORE CHIUSURA DISCIPLINARE

CONVINCERE GLI ALLIEVI A CAMBIARE MESTIERE...

“Se si cambiano solo i programmi che figurano nei documenti, senza scalfire quelli che sono nelle teste, l'approccio per competenze non ha nessun futuro”

(P. Perrenoud, Costruire competenze a partire dalla scuola, Roma Anicia 2003)

META EDUCATIVA: Promuovere la comprensione di testi continui e non continui



TRAGUARDI DI COMPETENZA RELATIVI ALLA COMPrensIONE

SAPERE

Conosce le strategie per comprendere testi:

- strategie di lettura di testi continui e non continui;
- strategie di individuazione delle parti importanti del testo (secondo organizzatori concettuali specifici di ogni disciplina);
- strategie di collegamento fra conoscenze esplicite (connettivi, pronomi, locuzioni,..)
- strategie per visualizzare i collegamenti fra informazioni (schemi, tabelle, mappe);
- strategie per verificare la correttezza della propria comprensione.

Conosce terminologia, concetti, teorie specifici delle varie discipline

SAPER FARE

Sa individuare informazioni esplicite:

- * sa analizzare la struttura del testo e riconoscerne la tipologia;
- sa individuare termini sconosciuti e reperirne il significato;
- sa riconoscere ruoli delle parole e struttura sintattica;
- sa analizzare le relazioni logiche fra le parole e fra le frasi.

Sa individuare informazioni implicite:

- * si pone domande;
- sa trarre inferenze, sa dedurre significati nuovi ed informazioni sottintesi;
- sa ricavare concetti più ampi, sa astrarre.

Sa gestire i momenti di confronto produttivo con l'altro.

Sa rielaborare attraverso codici diversi

- * sa operare collegamenti fra informazioni esplicite, implicite e concetti in riferimento ai diversi ambiti disciplinari;
- sa produrre mappe con arricchimenti progressivi;
- sa parafrasare;
- sa esprimere quanto compreso attraverso altri codici (immagini in sequenza, disegni, ..).

Sa applicare, utilizzare le conoscenze dichiarative e procedurali acquisite in altri contesti.

Sa trasferire in altri contesti quanto appreso.

SAPER ESSERE

- Affronta con disponibilità il lavoro proposto
- Persevera nel lavoro nonostante le difficoltà, automotivandosi.
- Riflette sul livello della sua comprensione.
- Riflette sulle proprie azioni e le modifica per raggiungere un livello adeguato di comprensione.
- Sa valutare il proprio percorso di comprensione.
- Ipotizza l'utilizzo di quanto compreso e delle strategie impiegate.

SITUAZIONE-PROBLEMA DA AFFRONTARE

Organizzare un incontro serale al fine di presentare ai genitori un tema o un problema (uno per gruppo) compreso partendo dall'analisi di vari testi e successivamente rielaborato. Gli alunni utilizzeranno il materiale prodotto nel percorso di comprensione, eventualmente trasferito in power point.

Esempi di tematiche/problemi condivisi con gli alunni:

- il fenomeno del bullismo: caratteri generali;
 - relazioni nel gruppo dei pari;
 - l'origine della vita (scienza e filosofia);
- diritti e doveri dei cittadini e del bambino;
- la televisione: buona e cattiva maestra.

TAPPE DEL PERCORSO DI LAVORO

TEMPI: 32 ore complessive.

FASI

FASE 1: 1a - Esercitazione collettiva per applicare insieme la metodologia da utilizzare.

2 ore di lavoro per testo continuo con compito di rinforzo

2 ore di lavoro per testo non continuo con compito di rinforzo.

1b -Esercitazione individuale

6 ore di lavoro sui vari tipi di testo.

FASE 2: Individuazione e assegnazione degli argomenti d'indagine agli alunni (3 alunni avranno lo stesso argomento). Assegnazione dei testi (continui e non continui) in riferimento all'argomento.

1 ora

FASE 3: Analisi e comprensione individuale dei testi

10 ore

FASE 4: Confronto della propria comprensione con quella dei compagni aventi lo stesso argomento al fine di giungere ad una comprensione condivisa e visualizzata con una mappa.

3 ore

FASE 5: Confronto della comprensione condivisa con quella esperta e correzione della mappa.

3 ore

FASE 5: Verbalizzazione del contenuto del testo, preparazione della presentazione ai genitori.

5 ore

FASE 6: Presentazione ai genitori.

MODALITA' DI VERIFICA E VALUTAZIONE

- Al termine di ogni esercitazione l'alunno verbalizza quanto compreso o risponde ad un questionario specifico.
- Al termine di ogni esercitazione l'alunno e l'insegnante compilano un breve questionario (riportato di seguito) per valutare:
 - * il percorso di comprensione
 - * la comprensione
 - * gli atteggiamenti
- Al termine di una esercitazione particolarmente significativa e sicuramente al termine del percorso del compito autentico si propone una valutazione incrociata alunno-docente: l'alunno e l'insegnante compilano separatamente la medesima rubrica valutativa (costruita sulla base della rubrica valutativa generale). Successivamente l'alunno confronta la propria valutazione con quella dell'insegnante e commenta gli esiti del confronto tramite un apposito questionario. Gli strumenti per la valutazione incrociata non sono stati ancora predisposti.

PROGETTARE UN PROGETTO DIDATTICO INTEGRATO

DEFINIRE LA COMPETENZA ATTESA

PRECISARE GLI APPRENDIMENTI CHE SI VOGLIONO INTEGRARE

SCEGLIERE UNA SITUAZIONE-PROBLEMA (centrata sull'allievo, basata sulla mobilitazione di un insieme integrato di risorse, implicante l'esercizio diretto della competenza attesa, significativa, sfidante)

STRUTTURARE LE MODALITA' DI REALIZZAZIONE

- ciò che fanno gli allievi
- ciò che fa l'insegnante
- il materiale a disposizione degli allievi
 - la consegna data agli allievi
 - la modalità di lavoro
 - le fasi di lavoro
- gli ostacoli da evitare
-

IDENTIFICARE LE MODALITA' DI VALUTAZIONE

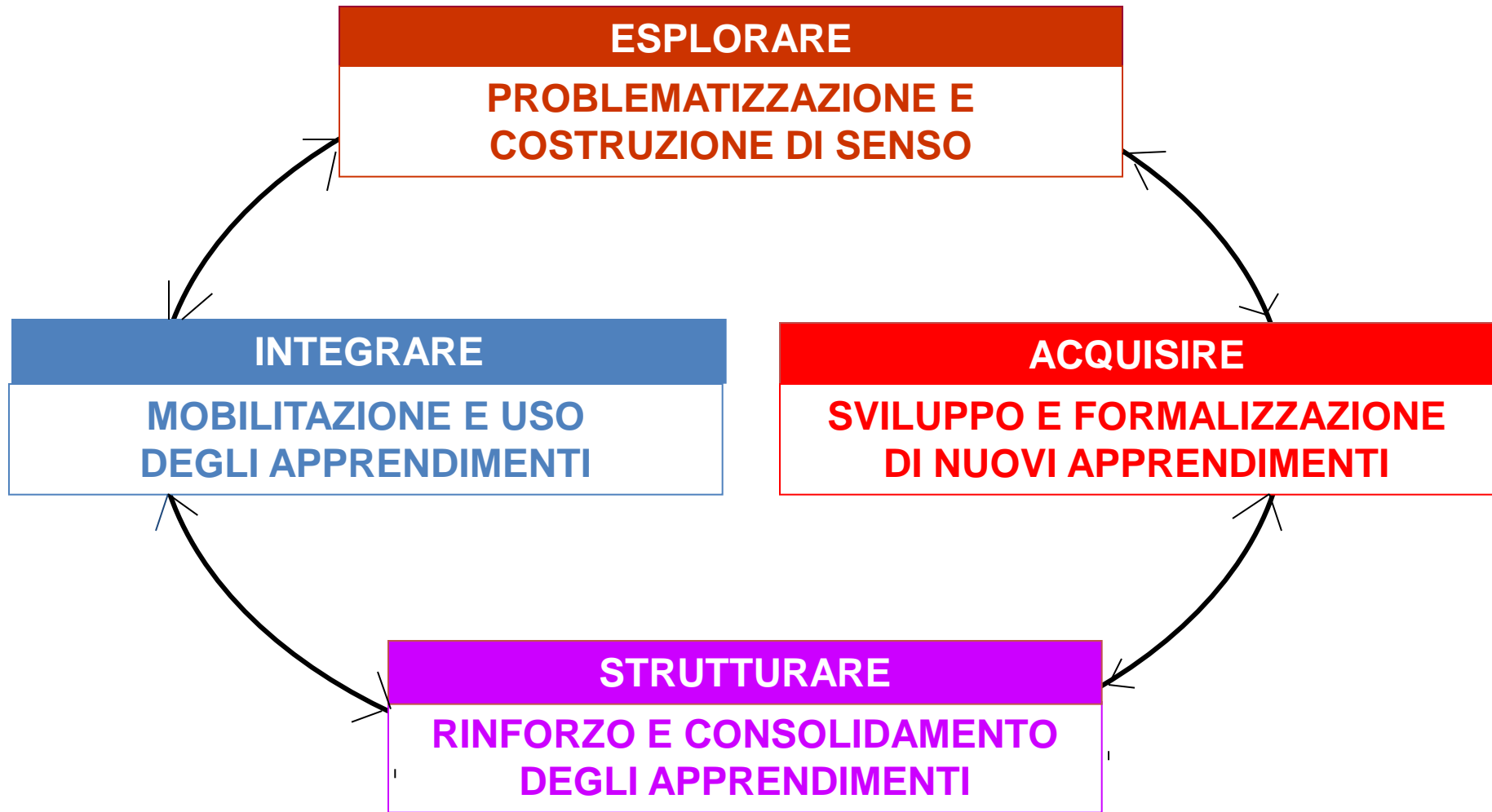
ATTIVITA' FUNZIONALI ALL'INTEGRAZIONE DEI SAPERI: UN REPERTORIO

ATTIVITA'	ESEMPI
ATTIVITA' A BASSA STRUTTURAZIONE	Far inscenare un dialogo nel quale sia utilizzata una struttura linguistica appena presentata
PROBLEMI A CARATTERE ESPLORATIVO	Chiedere agli allievi di scrivere una lettera in lingua straniera (per rispondere ad un corrispondente) contenente parole/strutture linguistiche appena studiate
PROBLEMI FINALIZZATI A FAR INTEGRARE APPRENDIMENTI GIA' CONSOLIDATI	Far progettare un'uscita didattica per effettuare una ricerca di informazioni in un luogo dato, in un certo orario, con determinati mezzi a disposizione, un budget definito
ATTIVITA' COMUNICATIVE	Chiedere agli allievi di descrivere una situazione rappresentata figurativamente, di terminare una striscia a fumetti, di scrivere una scenetta da rappresentare, di scrivere un biglietto d'invito ad una festa, di commentare o terminare una storia per loro significativa
COMPITI COMPLESSI DA SVOLGERE IN UN CONTESTO DATO	Chiedere agli allievi di scrivere un testo che deve essere pubblicato, di realizzare un progetto, di realizzare un plastico, di realizzare un montaggio audiovisivo, di preparare e realizzare un'inchiesta, una campagna di sensibilizzazione, ...

ATTIVITA' FUNZIONALI ALL'INTEGRAZIONE DEI SAPERI: UN REPERTORIO

ATTIVITA'	ESEMPI
PRODUZIONI A TEMA	Chiedere agli studenti di preparare una comunicazione alla classe o una relazione su un argomento stabilito
USCITE SUL TERRITORIO, ATTIVITA' OSSERVATIVE	Proporre visite al termine di un insieme di attività, con successivo trattamento dei dati raccolti, o all'inizio di un percorso, nel quale verranno riprese o confermate le ipotesi generate
ATTIVITA' LABORATORIALI	Nell'ambito del laboratorio scientifico, richiedere l'elaborazione di ipotesi, la messa a punto o la selezione di strumenti per la raccolta dei dati, la loro elaborazione, ...
PRODUZIONI ARTISTICHE	Produzione di un testo letterario, di un pezzo musicale, di una scultura, di un dipinto
STAGE PRATICI	Stage di lingua straniera all'estero; nella scuola superiore stage professionali, tirocini
PROGETTI DI CLASSE	Progetti volti ad una produzione o ad una realizzazione concreta, a carattere funzionale (ad es. video di presentazione della scuola, elaborazione di un progetto per ristrutturare il giardino, etc.)

SVILUPPO DI UNA COMPETENZA: PASSAGGI CHIAVE



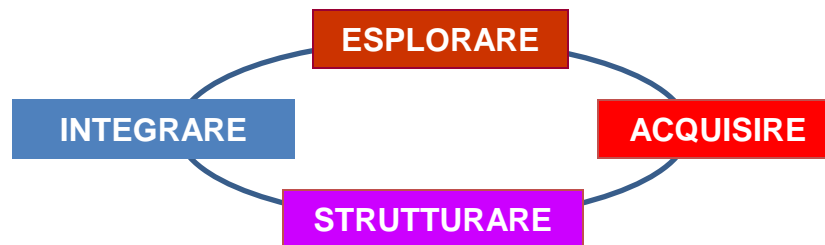
QUALE IDEA DI PROGETTAZIONE?

LINGUA
APPRENDIM. DISCIPLINARI

MATEMATICA
APPRENDIM. DISCIPLINARI

SCIENZE
APPRENDIM. DISCIPLINARI

AREA DI PROGETTO - SVILUPPO PROGETTO DIDATTICO

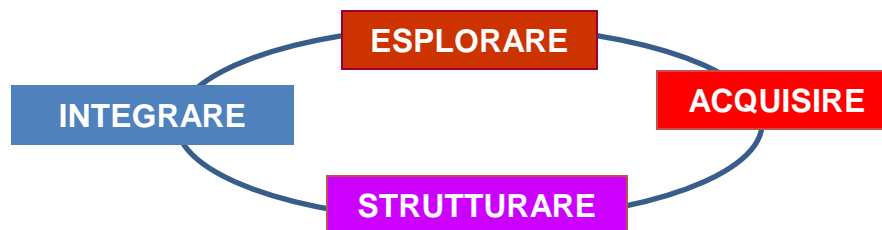


LINGUA
APPRENDIM. DISCIPLINARI

MATEMATICA
APPRENDIM. DISCIPLINARI

SCIENZE
APPRENDIM. DISCIPLINARI

AREA DI PROGETTO-SVILUPPO PROGETTO DIDATTICO



QUALE IDEA DI PROGETTAZIONE?

LINGUA

APPRENDIM. DISCIPLINARI

ESPLORARE

STRUTTURARE

ACQUISIRE

MATEMATICA

APPRENDIM. DISCIPLINARI

ESPLORARE

STRUTTURARE

ACQUISIRE

SCIENZE

APPRENDIM. DISCIPLINARI

ESPLORARE

STRUTTURARE

ACQUISIRE

AREA DI PROGETTO - SVILUPPO PROGETTO DIDATTICO

ESPLORARE

INTEGRARE

ACQUISIRE

STRUTTURARE

LINGUA

APPRENDIM. DISCIPLINARI

ESPLORARE

STRUTTURARE

ACQUISIRE

MATEMATICA

APPRENDIM. DISCIPLINARI

ESPLORARE

STRUTTURARE

ACQUISIRE

SCIENZE

APPRENDIM. DISCIPLINARI

ESPLORARE

STRUTTURARE

ACQUISIRE

AREA DI PROGETTO-SVILUPPO PROGETTO DIDATTICO

ESPLORARE

INTEGRARE

ACQUISIRE

STRUTTURARE

VALUTAZIONE

COMPETENZA

INSEGNAMENTO

APPRENDIMENTO

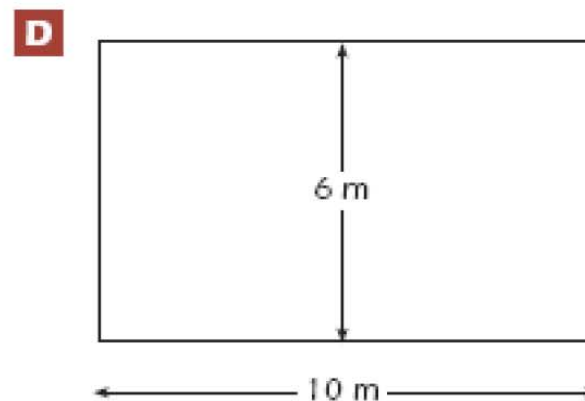
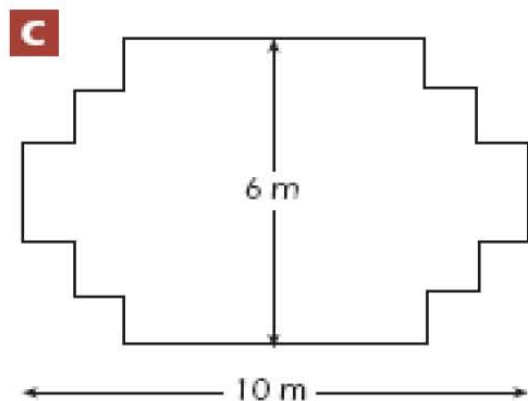
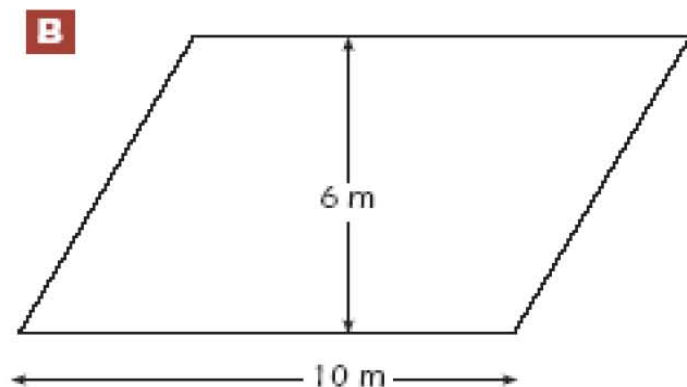
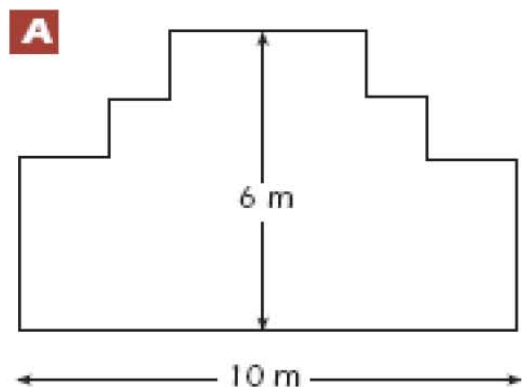


“Nel corso di un secolo quasi interamente vissuto, ho spesso creduto di trovarmi a una svolta epocale, poi non era vero niente; una svolta epocale si ha quando non cambiano solo le cose, ma anche le teste per capirle.”

(Vittorio Foa, *Passaggi*, Torino, Einaudi, 2000)

UN ESEMPIO: IL PROBLEMA DEL CARPENTIERE

Un carpentiere ha 32 metri di tavole. Quali di questi recinti può realizzare?



UN ESEMPIO: IL PROBLEMA DEL CARPENTIERE

DIMENSIONI	COMPONENTI
RISORSE	Conoscere il concetto di somma e di perimetro Conoscere le proprietà dei triangoli Saper effettuare una somma
STRUTTURE DI INTERPRETAZIONE	Saper cogliere il fatto che la soluzione del problema non sta nell'applicazione di un algoritmo, ma in un ripensamento delle figure
STRUTTURE DI AZIONE	Saper ricondurre una figura geometrica non conosciuta ad una conosciuta
STRUTTURE DI AUTOREGOLAZIONE	Saper valutare le proprie strategie confrontandole con gli obiettivi e con i dati a disposizione

UN ESEMPIO: IL PROBLEMA DEL CARPENTIERE

	Allievo "diligente"	Allievo "competente"
Risorse	Conosce il concetto di somma e di perimetro, sa effettuare somme	Conosce il concetto di somma e di perimetro, sa effettuare somme
Strutture di interpretazione	Si chiede "Quando abbiamo trattato queste figure a scuola?"	Legge il problema come "Trasformare le figure irregolari in figure note"
Strutture di azione	Cerca, senza successo, di applicare una formula risolutiva nota	Trasforma le figure irregolari in figure note
Strutture di auto-regolazione	Rinuncia a risolvere il problema ("Non lo abbiamo trattato a scuola")	Se la trasformazione non porta ad una soluzione, cerca trasformazioni alternative

QUALE IDEA DI PROGETTAZIONE?

STRUTTURA
MOLECOLARE

STRUTTURA
MOLARE

STRATEGIA
TOP-DOWN

STRATEGIA
BOTTOM-UP

QUALE IDEA DI PROGETTAZIONE?

**STRUTTURA
MOLECOLARE**

**STRUTTURA
MOLARE**

UNITA' DIDATTICHE

**STRATEGIA
TOP-DOWN**

PROSPETTIVA DISCIPLINARE

LOGICA CURRICOLARE

APPROCCIO SISTEMATICO

PERCORSO ELEMENTARE

**STRATEGIA
BOTTOM-UP**

QUALE IDEA DI PROGETTAZIONE?

**STRUTTURA
MOLECOLARE**

UNITA' DIDATTICHE

PROSPETTIVA DISCIPLINARE

LOGICA CURRICOLARE

APPROCCIO SISTEMATICO

PERCORSO ELEMENTARE

STRATEGIA
TOP-DOWN

**STRUTTURA
MOLARE**

MODULI DIDATTICI

PROSPETTIVA DISCIPLINARE

LOGICA CURRICOLARE

APPROCCIO SISTEMATICO

PERCORSO COMPLESSO

STRATEGIA
BOTTOM-UP

QUALE IDEA DI PROGETTAZIONE?

**STRUTTURA
MOLECOLARE**

UNITA' DIDATTICHE

PROSPETTIVA DISCIPLINARE
LOGICA CURRICOLARE
APPROCCIO SISTEMATICO
PERCORSO ELEMENTARE

STRATEGIA
TOP-DOWN

**STRUTTURA
MOLARE**

MODULI DIDATTICI

PROSPETTIVA DISCIPLINARE
LOGICA CURRICOLARE
APPROCCIO SISTEMATICO
PERCORSO COMPLESSO

STRATEGIA
BOTTOM-UP

PROGETTI DIDATTICI

PROSPETTIVA PLURIDISCIPLINARE
LOGICA ESPERIENZIALE
APPROCCIO EURISTICO
PERCORSO COMPLESSO